Историческая справка о Детской школе искусств р.п. Переяславка

Приказом №1 по Детской музыкальной школе от 25 августа 1967 г. приняты на работу:

Овечкин Михаил Алексеевич - директором и преподавателем народных инструментов (баян);

Марковникова Елена Константиновна - преподавателем класса фортепиано, она же вела и теоретические дисциплины

Баржеев Вячеслав Николаевич - преподавателем народных инструментов (баян).

Ученики первого набора, всего чуть более 40 детей, приступили к занятиям музыкой с 1 сентября 1967 года в небольшом одноэтажном деревянном доме по улице Лермонтова.

В последующие годы коллектив пополнялся молодыми педагогами:

В 1968 году в класс народных инструментов прибыл преподаватель баяна - аккордеона Смирнов Сергей Константинович.

Преподавателем фортепиано довольно долго работала Шепелева Маргарита Александровна

В 1971 году в школу прибыл преподаватель баяна Иван Георгиевич Ануфриев, который в 1973 году сменил на посту директора Михаила Алексеевича Овчинникова.

Отделением духовых инструментов руководил Владимир Алексеевич Левщук, оркестр под его руководством принимал участие в праздничных шествиях в поселке.

В середине 70-х школа переместилась в помещение по улице Пионерской. В новом двухэтажном, кирпичном здании появился концертный зал, много отдельных кабинетов. Приходили на работу и новые специалисты, некоторые девушки надолго не оставались – выходили замуж и уезжали, другие специалисты оставались работать надолго.

Теоретические дисциплины и хор вели Мамедова Раиса Александровна, Мусина Лариса Алексеевна, позже пришла в школу Наприенко Татьяна Федоровна.

В 1975 году в школу приехал молодой духовик Александр Васильевич Ефремов.

В классе фортепиано работали Шепелева Маргарита Александровна, Диденко Раиса Васильевна, позже Евгения Николаевна Волкова

С 1981 года директором был назначен Сергей Константинович Смирнов.

В эти годы в школы приходят уже ее бывшие выпускники Индыченко Ирина Александровна - в хоровой класс, Азова Елена Юрьевна – преподаватель теоретических дисциплин, Ермушева Татьяна Владимировна – вела фортепиано, хор, Кобец Андрей Евгеньевич – бая, Аккордеон

В 1988 году в школу пришла молодая учительница фортепиано Маркова (Сидоренко) Елена Вячеславовна.

В 1990 году директором школы стала Марина Николаевна Проценко.

В это время на работу в школу также приходи бывшая выпускница – Редько (Баженова) Ольга Михайловна.

По распоряжению главы администрации района имени Лазо от 28 ноября 1992 года

Здание детской музыкальной школы на Пионерской было передано районной налоговой инспекции.

Благодаря огромным усилиям директора, сотрудников, родителей и общественности поселка, школа получила помещение бывшего райкома партии по улице Ленина, 44.

В большом комфортном, светлом доме стало возможным разместить контингент более двухсот учащихся, значительно расширить масштабы образовательной деятельности и спектр творческих профилей.

Детская музыкальная школа преобразовалась в Детскую школу искусств.

В школе в это время трудились Слезкина Галина Ивановна, Ушакова Наталья Михайловна, Рябова Юлия Геннадьевна, Баженова Ольга Михайловна

В это время открывается класс гитары, преподаватель Геннадий Георгиевич Зулитов, начинает работу отделение изобразительного искусства- преподаватель Умарова Надежда Васильевна.

1993 открыто отделение хореографии, первые преподаватели - супружеская пара, переехавшая из Украины Горюшевы Владимир Ефимович Лариса Николаевна, которые проработали до 1996 года.

Появляется также отделение раненого эстетического развития…

В 1996 году в школу на отделение Хореографии пришла работать Вера Викторовна Бессмертная..

С 2003 году директором школы работает Ирина Владимировна Демченко.