

от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Порядок и критерии вступительных испытаний при отборе  
детей в первый класс МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка»  
на 2026-2027 учебный год**

**Оценочная шкала и проходные баллы  
по дополнительным общеразвивающим образовательным  
программам**

На обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам (далее - ДОРОП) принимаются дети:

- не набравшие достаточного количества баллов при индивидуальном отборе, поступающих на обучения по дополнительным предпрофессиональным программам (далее - ДПОП);
- не пожелавшие обучаться по ДПОП (с согласия родителей, их законных представителей), но прошедшие приёмные испытания для поступающих на обучения по ДОРОП в области искусства.

**1. Дополнительная общеразвивающая образовательная  
программа «Фортепиано»**

Проведение приемных испытаний проходит в благожелательной творческой обстановке. Форма проведения приемных испытаний - индивидуальная. Каждому ребенку, поступающему, без музыкальной подготовки необходимо дома выучить наизусть стихотворение и любую песню из детского репертуара без аккомпанемента.

**1.1. Формы проверки музыкальных способностей:**

1. Исполнение подготовленной песни (1 куплет и припев).
2. Чтение выученного стихотворения наизусть и рассказ о его содержании.
3. Повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем.
4. Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах первой октавы.
5. Определение количества звуков («один», «два», «много») в гармоническом звучании интервала либо аккорда.
6. Повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.
7. Если ребенок обучался игре на инструменте, он может исполнить про изведение из своего репертуара.

Комиссия выявляет у детей наличие:

- ритмического чувства;
- музыкального слуха;
- вокальных данных;
- музыкальной памяти;
- эмоциональной отзывчивости на музыку;
- координации движений.

**1.2. Оценочная шкала**

Параметры: «Ритм», «Слух», «Память», «Интонирование» оцениваются по пятибалльной системе:

- 5-«отлично»,
- 4-«хорошо»,
- 3-«удовлетворительно»,
- 2-«неудовлетворительно».

По остальным параметрам делаются отметки в протоколе к листу творческих испытаний.

Особое внимание обращается на физическое и психологическое здоровье ребенка (речь, мышление, физиологические данные).

Максимальное количество по результатам приёмных испытаний – **20 баллов**.

В первый класс на ДОРОП в области музыкального искусства «Фортепиано» зачисляются дети, **набравшие не менее 12 баллов**.

Если по результатам прослушивания невозможно поступление на выбранную специализацию, приёмная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему (родителям, законным представителям) обучение на другом инструменте либо по другой специализации.

**Творческие испытания** для поступающих на ДОРОП в области музыкального искусства «Фортепиано» проводятся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» с **3 по 8 июня 2026г.**

При проведении творческих испытаний детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

Зачисление учащихся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» на ДОРОП в области музыкального искусства «Фортепиано», проводится приказом учреждения на основании положительных результатов вступительных испытаний и решения приемной комиссии.

## **2. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»**

Проведение приемных испытаний проходит в благожелательной творческой обстановке с целью выявления наличия индивидуальных природных детей способностей в области изобразительного искусства.

**2.1.** Поступающим предлагается **творческое задание** по композиции на заданную или свободную тему.

Примерные темы композиций:

1. Живописных (работа гуашью)

- иллюстрация к сказке;
- композиция на колорит («дождь», «утро», «зимний пейзаж», «городской пейзаж» и т.п.);
- свободная тема.

2. Графических:

- иллюстрация к сказке;
- животные, птицы, растения;
- графические пейзажи («город», «лес» и др.);
- свободная тема.

Задание выполняется очно в течение 2-х часов.

Критерии оценки творческих заданий:

- пропорции (грамотное заполнение листа);
- цветовое решение (владение кистью и красками, создание колорита);
- фантазия (выразительность и оригинальность раскрытия заданной темы);
- композиционное и силуэтное решение.

**2.2. Оценочная шкала**

Каждый из критериев: «Фантазия», «Пропорции», «Цветовое решение», «Композиция» оцениваются по пятибалльной системе:

- 5 - «отлично»,

- 4 - «хорошо»,
- 3 - «удовлетворительно»,
- 2-«неудовлетворительно».

По остальным параметрам делаются отметки в протоколе к листу творческих испытаний.

Особое внимание обращается на физическую выносливость и психологическое здоровье ребенка.

Максимальное количество по результатам приёмных испытаний - **20 баллов**.

В первый класс на ДОРОП в области изобразительного искусства «Живопись» зачисляются дети, **набравшие не менее 12 баллов**.

Творческие испытания для поступающих на ДОРОП в области изобразительного искусства «Живопись» проводятся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» с **3 по 8 июня 2026г.**

При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется

Зачисление учащихся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» на ДОРОП в области изобразительного искусства «Живопись» производится приказом учреждения на основании положительных результатов вступительных испытаний и решения приемной комиссии.

### **3. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»**

Отбор проходит в форме просмотра детей на предмет выявления степени природной предрасположенности к данному виду обучения по следующим физиологическим индивидуальным данным ребёнка: выворотность ног, состояние стоп (в том числе подъёма); танцевальный шаг гибкость тела, прыжок, координация движений, чувство ритма.

**3.1.** Проведение приемных испытаний проводится в благожелательной творческой обстановке. Оценка хореографических данных проводится путем исполнения детьми предлагаемых простейших действий:

- исполнение тестового задания на координацию;
- воспроизведение по памяти заданного ритмического рисунка;
- повторение поговорки, пословицы за педагогом по памяти;
- повторение за педагогом простейших движений тела у станка.

Форма проведения консультаций и приемных испытаний – индивидуальная.

Особое внимание обращается на физическую выносливость и психологическое здоровье ребенка.

#### **3.2. Оценочная шкала**

Каждый из критериев тестирования: «Ритм», «Память», «Координация», «Гибкость» оценивается по пятибалльной системе:

- 5 - «отлично»,
- 4 - «хорошо»,
- 3 - «удовлетворительно»,
- 2-«неудовлетворительно».

По остальным параметрам делаются отметки в примечаниях к испытательному листу.

Максимальное количество по результатам приёмных испытаний - **20 баллов**.

В первый класс на ДОРОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» зачисляются дети, набравшие **не менее 12 баллов**.

Творческие испытания для поступающих на ДОРОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» проводятся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» с **3 по 8 июня 2026 г.**

При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

Зачисление учащихся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» на ДОРОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» производится приказом

учреждения на основании, положительных результатов вступительных испытаний и решения приемной комиссии.

#### **4. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области театрального искусства «Театральное творчество»**

Проведение приемных испытаний проходит в благожелательной творческой обстановке с целью выявления наличия индивидуальных природных детей способностей в области театрального искусства.

**4.1.** Каждому ребенку, поступающему без специальной подготовки на ДОРОП в области театрального искусства «Театральное творчество» необходимо выучить наизусть небольшое стихотворение и пройти вступительные испытания по следующим творческим заданиям.

1. *Сценическое слово* - рассказать небольшое стихотворение (радостно, весело, грустно, громко и т.д.).

2. *Ассоциативный ряд* - придумать, на данное педагогом слово, ряд ассоциаций (чемодан – какой?, поляна – какая?, небо – какое? и т.п.).

3. *Этюд* - показать творческую зарисовку на предложенную педагогом тему.

Например:

а) нарвать букет цветов на поляне;

б) помахать вслед поезду, провожая маму в дорогу

4. *Память* - повторить за педагогом скороговорку, небольшое стихотворение.

Например:

а) Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

б) Сорока-ворона кашу варила, деток кормила.

в) Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу,  
Все равно его не брошу, потому что он хороший.

Комиссия выявляет у детей наличие следующих данных:

- память и чувство ритма;
- голосовые (вокальные) способности;
- эмоциональная отзывчивость;
- координация движений.

#### **4.2. Оценочная шкала**

Каждый из параметров оценивается по пятибалльной системе:

5-«отлично»,

4-«хорошо»,

3-«удовлетворительно»,

2-«неудовлетворительно».

По остальным параметрам делаются отметки в протоколе к листу творческих испытаний.

Особое внимание обращается на физическое и психологическое здоровье ребенка (речь, мышление, физиологические данные)

Максимальное количество по результатам приёмных испытаний - **20 баллов**

В первый класс на ДОРОП в области театрального искусства «Театральное творчество» зачисляются дети, набравшие **не менее 12 баллов**.

Если по результатам прослушивания невозможно поступление на выбранную специализацию, приемная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему (родителям, законным представителям) обучение по другому профилю.

Творческие испытания для поступающих на ДОРОП в области театрального искусства «Театральное творчество» проводятся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» с **3 по 8 июня 2026 г.**

При проведении творческих испытаний детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

Зачисление учащихся в МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» на ДОРОП в области театрального искусства «Театральное творчество» производится приказом учреждения на основании, положительных результатов вступительных испытаний и решения приемной комиссии.

**5. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области общего эстетического образования «Шаги на сцену»**

Зачисление дошкольников и младших школьников на ДОРОП в области эстетического образования **«Шаги на сцену»** производится приказом учреждения МБУ ДО «ДШИ р.п. Переяславка» на основании заявления родителей, **без вступительных испытаний.**

---