

РЕЦЕНЗИЯ

На дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», по учебному предмету ПО.02.УП.01. **СОЛЬФЕДЖИО**

Разработчики программы: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МБОУ ДОД «Детская школа искусств р.п. Переяславка муниципального района имени Лазо» **О.М. Баженова**

Актуальность программы по учебному предмету «Музыкальная литература» обусловлена культурной и исторической необходимостью перехода Детских школ искусств на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями.

Программа отвечает предъявленным требованиям к обязательному минимуму содержания и адресована обучающимся школ искусств, осваивающим предпрофессиональные общеразвивающие программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» со сроком реализации 8(9) лет, для детей, поступивших в ДШИ, в первый класс возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет. Для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет по специальности «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», составляет 5(6) лет.

Структура программы составлена подробно и последовательно, в ней присутствуют все необходимые разделы.

В пояснительной записке дана характеристика, место, роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы цели и задачи.

Учебно-тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для исполнения или теоретического освоения.

В разделе Содержание учебного предмета, профессионально обосновано и отражено распределение учебного материала по годам обучения, что придает программному содержанию системность и цельность. Отдельное внимание уделено планированию и видам самостоятельной работы, указаны более эффективные методы работы в этом направлении.

Требования к уровню подготовки обучающихся прописаны четко, в полном соответствии с федеральными государственными требованиями. Подробно расписаны критерии оценок и контрольные требования на разных этапах обучения.

Данная программа способствует развитию у обучающихся музыкального слуха, памяти, ритма, поможет выявить творческие задатки, ознакомит с

ориентирована на формирование умений и навыков на уроках сольфеджио, которые помогут обучающимся в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Раздел Методическое обеспечение учебного процесса, включает в себя основанные на знаниях музыкальной педагогики, психологии и проверенные педагогической практикой методические рекомендации по совершенствованию организации и повышению качества учебного процесса. Список литературы и средства обучения представлены полно, с указанием традиционных и современных источников.

Программа по учебному предмету ПО.02.УП.01. СОЛЬФЕДЖИО имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и может быть использована для работы в Детской школе искусств.

Рецензент:

Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин КГБОУ СПО ХККИ

Кацко

Т.Г. Кацко



Сервис закрыто
Департамент теории музыки и педагогики
КГБОУ СПО "ХККИ"
И. М. Степанов

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», по учебному предмету ПО.02.УП.01. **СОЛЬФЕДЖИО**

Разработчик программы: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МБОУ ДОД «Детская школа искусств р.п. Переяславка муниципального района имени Лазо» **О.М. Баженова**

Программа «Сольфеджио» отвечает Федеральным государственным требованиям, обучающихся в Детских школах искусств и осваивающих предпрофессиональные общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

Программа познакомит учащихся с теоретическими основами музыкального искусства и разовьет у учащихся слуховые представления, воспитает чувство лада, ритма. Последовательность изучения поможет выявить одаренных детей в области музыкального искусства и подготовит их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура программы составлена подробно и последовательно, в ней присутствуют все необходимые разделы.

В пояснительной записке дана характеристика, место, роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы цели и задачи.

Учебно-тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для исполнения или теоретического освоения.

В разделе Содержание учебного предмета, последовательно отражено распределение учебного материала по годам обучения, что придает программному содержанию системность и цельность. Отдельное внимание уделено планированию и видам самостоятельной работы, указаны более эффективные методы работы в этом направлении.

Подробно расписаны критерии оценок и контрольные требования на разных этапах обучения.

Методическое обеспечение программы содержит описание педагогических принципов, рекомендуемых форм и методов занятий.

Список литературы и средства обучения представлены полно, с указанием традиционных и современных источников.

Программа объединяет теоретический, практический, творческий и контрольно-итоговый материал, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и может быть использована для работы в Детской школе искусств.

Зам. директора по учебной работе МБОУ ДОД
«ДШИ» г.Вяземский; преподаватель
музыкально-теоретических дисциплин



М.П.Костромина

*подпись за подписью
директор МБОУ ДОД «ДШИ»
Толкач Т.А. / Толкачев Г.В.*