

Аннотация к рабочей программе по предмету
«Классический танец»
Срок реализации 3 года

**Для обучающихся по 3-летней дополнительной общеразвивающей
программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество. Сценическая практика»**

В структуре Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Сценическая практика» учебный предмет «Классический танец» решает задачи поддержания хорошей физической формы исполнителей, дающей возможность не ограничивать репертуар концертных номеров.

Программа рассчитана на детей 13-14 лет, окончивших хореографическое отделение ДШИ, либо имеющих соответствующую этому уровню профессиональную подготовку.

Учебный предмет «Классический танец» является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных предметов, ориентирован на развитие физических данных учащихся, на формирование необходимых технических навыков, является источником высокой исполнительской культуры, знакомит с достижениями мировой и отечественной хореографической культуры.

Освоение программы по предмету «Классический танец» способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности. Помимо этого программа направлена на укрепление здоровья учащихся, на исправление физических недостатков, деформаций, таких, как: сколиоз, плоскостопие, слабый мышечный тонус и т.д.

Классический танец формировался путем долгого и тщательного отбора, отшлифовки многообразных выразительных движений и положений человеческого тела. Вобрав в себя достижения различных танцевальных культур, этот вид хореографического искусства развивает техническое танцевальное мастерство, учит ребенка чувствовать свое тело и выражать чувства с помощью движений, воспитывает артистизм.

Цель и задачи учебного предмета «Классический танец»

Цель:

Раскрытие творческого потенциала учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области классического танца.

Задачи:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- воспитание интереса к классическому танцу и хореографическому искусству в целом;
- овладение основными теоретическими и практическими знаниями, умениями и исполнительскими навыками, позволяющими грамотно

исполнять танцевальные композиции;

- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности;
- воспитание художественного вкуса, культуры общения, дисциплины, самостоятельности, потребности вести здоровый образ жизни;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- укрепление здоровья, физическое развитие учащихся.

В программе содержатся следующие разделы:

1. Пояснительная записка – описывающая место и роль предмета в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета. Возраст обучающихся, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, форму проведения учебных аудиторных занятий, методы обучения.
 2. Содержание учебного предмета, годовые требования.
 3. Требования к уровню подготовки учащихся.
 4. Формы и методы контроля.
 5. Методическое обеспечение учебного процесса.
 6. Списки рекомендуемой учебной и методической литературы.
-