

Аннотация к рабочей программе по предмету
«Подготовка концертных номеров»
Срок реализации 3 года

**Для обучающихся по 3-летней дополнительной общеразвивающей
программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»**

Учебный предмет «Подготовка концертных номеров» неразрывно связан со всеми предметами дополнительной общеобразовательной программы в области хореографического искусства. На занятиях применяются знания, умения, навыки, приобретенные обучающимися на уроках классического, народно-сценического танца.

При изучении предмета необходимо активно использовать современные технические средства, просмотр видеоматериала, кинофильмов, прослушивание музыкального материала, которые могут служить примером в изучении предмета «Подготовка концертных номеров». Необходимо приводить примеры из творческой деятельности ведущих мастеров хореографического искусства, а также знакомить с лучшими спектаклями, концертными программами и отдельными номерами хореографических коллективов.

Для более углубленного изучения предмета «Подготовка концертных номеров» необходимо посещение концертов профессиональных и любительских коллективов, выставок, музеев с последующим их обсуждением и анализом.

Цель и задачи учебного предмета

Цель: развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.

Задачи:

- развитие танцевальности, чувства позы, умение правильно распределять сценическую площадку;
- развитие музыкальности, координации движений;
- развитие чувства ансамбля, двигательных-танцевальных способностей, артистизма;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;
- умение преодолевать технические трудности при исполнении сложных комбинаций.

В программе содержатся следующие разделы:

1. Пояснительная записка – описывающая место и роль предмета в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета. Возраст обучающихся, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, форму проведения учебных аудиторных занятий,

методы обучения.

2. Содержание учебного предмета, годовые требования.
 3. Требования к уровню подготовки учащихся.
 4. Формы и методы контроля.
 5. Методическое обеспечение учебного процесса.
 6. Списки рекомендуемой учебной и методической литературы.
-